

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE CADA
UNA DE LAS ÁREAS DEL SEGUNDO
CICLO DE EDUCACIÓN INFANTIL.**

AREA: CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL

NIVEL : 1º EDUCACIÓN INFANTIL – 3 AÑOS

1. Distinguir las partes de su propio cuerpo, identificando sus principales segmentos, elementos. (C. EV. 1)
2. Determinar el papel de los sentidos como medios fundamentales de relación y comunicación con el entorno social y natural (C. EV. 1,2)
3. Mostrar un ajuste progresivo del tono y la postura a las características de los objetos, personas y situaciones con los que se vincule (C. EV. 1, 2)
4. Diferenciar sus rasgos sexuales, distinguiendo su propia identidad y mostrando actitudes de naturalidad y espontaneidad. (C. EV. 1)
5. Advertir las diferencias individuales en las características físicas (color de pelo, de piel, de ojos, estatura), evitando actitudes de rechazo. (C. EV. 1)
6. Localizar los órganos de los sentidos y relacionarlos con su función. (C. EV. 1)
7. Llevar a cabo tareas rutinarias y de juego con una coordinación y control dinámico básicos teniendo en cuenta sus posibilidades (C. EV. 1,2, 3)
8. Resolver adecuadamente actividades de la vida cotidiana (alimentación, aseo, vestido) mostrando un progresivo desarrollo de la coordinación óculo manual y habilidad motriz. (C. EV. 1, 3)
9. Emplear correctamente algunas nociones espaciales (arriba, abajo, delante, detrás, dentro, fuera, a un lado, a otro) y temporales esenciales (antes, después, mañana, tarde, noche) necesarias para orientarse en el medio. (C. EV. 1, 3)
10. Identificar determinadas emociones y sentimientos básicos asociándolos a situaciones puntuales. (C. EV. 2)
11. Reconocer ciertas demandas, necesidades y sentimientos en los que le rodean. (C. EV. 2)
12. Citar normas esenciales para la convivencia en los grupos sociales de los que forma parte (respetar, compartir) manifestando respeto por ellas. (C. EV.2,3)
13. Solicitar adecuadamente ayuda de los adultos y de sus iguales en situaciones de dificultad. (C. EV. 1,3)
14. Señalar las normas básicas de higiene y salud cumpliendo básicamente las relativas a la alimentación, descanso, aseo, vestido y ocio. (C. EV. 3)
15. Cumplir de forma elemental el desarrollo de hábitos relacionados con la higiene y la salud. (C. EV. 3)
16. Seguir instrucciones sencillas relacionadas con los contenidos del área ((C. EV. 1, 2, 3)
17. Resolver algunos conflictos y sencillos problemas de la vida cotidiana, de forma cada vez más autónoma. (C. EV. 2, 3)
18. Expresar mensajes sencillos relacionados con los contenidos del área. (C. EV. 1, 2, 3)

AREA: CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL

NIVEL : 2º EDUCACIÓN INFANTIL – 4 AÑOS

1. Desarrollar y mostrar una imagen global del propio cuerpo, identificando sus principales segmentos, elementos, algunos órganos internos (corazón) y las características que nos diferencian de los demás. (C. EV. 1)
2. Reconocer el papel de los sentidos y sus órganos como medios fundamentales de relación y comunicación con el entorno social y natural (C. EV. 1)
3. Controlar el tono y la postura a las características de los objetos, personas y situaciones con los que se vincule (C. EV. 1, 2)
4. Identificar los rasgos sexuales diferenciales básicos, valorando su propia identidad sexual y mostrando actitudes de naturalidad y espontaneidad. (C. EV. 1)
5. Respetar las diferencias individuales de cualquier índole, evitando actitudes de discriminación. (C. EV. 1)
6. Utilizar los sentidos en la exploración del propio cuerpo y del entorno identificando sus órganos, funciones, sensaciones y percepciones. (C. EV. 1)
7. Realizar tareas rutinarias y de juego con una adecuada coordinación y control dinámico general del propio cuerpo y sus movimientos de acuerdo con sus posibilidades. (C. EV. 1,2)
8. Mostrar la coordinación óculo-manual y habilidad motriz fina necesaria para manejarse adecuadamente en las actividades de la vida cotidiana (alimentación, aseo, vestido, dibujo, picado...). (C. EV. 1,3)
9. Utilizar las nociones espaciales (arriba, abajo, delante, detrás, dentro, fuera, a un lado, a otro) y temporales básicas (ayer, hoy, mañana, antes, durante, después, mañana, tarde, noche) necesarias para orientarse en el medio. (C. EV. 1,3)
10. Programar y ordenar la propia actuación en situaciones sencillas, anticipando algunas de las dificultades que pueden surgir y buscando soluciones para ellas. (C. EV. 3)
11. Reconocer los propios sentimientos, emociones, intereses y necesidades, y expresarlos de forma adecuada según la situación e interlocutores. (C. EV. 2)
12. Interpretar correctamente las demandas, necesidades y sentimientos de los demás, regulando su comportamiento de forma ajustada (sin actitudes de dependencia o dominancia) en función de los mismos. (C. EV. 2)

13. Identificar y respetar las normas básicas para la convivencia en los grupos sociales de los que forma parte (no agredir, respetar el turno, compartir). (C. EV. 2)
14. Aceptar y valorar la ayuda de los adultos y sus iguales en situaciones de dificultad. (C. EV1, 3)
15. Identificar, respetar y valorar las normas básicas de higiene y salud relativas a la alimentación, descanso, aseo, vestido y ocio. (C. EV.3)
16. Participar de forma activa y responsable en el desarrollo de hábitos relacionados con la higiene y la salud. (C. EV. 3)
17. Actuar de forma que se manifieste la comprensión de mensajes relacionados con los contenidos del área (C. EV.1,2,3)
18. Desenvolverse en los conflictos y pequeños problemas de la vida cotidiana, de forma cada vez más autónoma. (C. EV.2)
19. Expresar de forma clara y ordenada mensajes relacionados con los contenidos del área. (C. EV 1,2,3)

C. EV. Criterios de Evaluación del Proyecto Curricular de E.Infantil.

AREA: CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL

NIVEL : 3º EDUCACIÓN INFANTIL – 5 AÑOS

1. Identificar los sentidos, sus funciones y órganos correspondientes señalando relevancia para comunicarnos con lo que nos rodea. (C. EV. 1)
2. Expresar las sensaciones producidas por la manipulación de diferentes materiales, instrumentos y objetos (C. EV. 1,2)
3. Reconocer la diversidad y existencia de personas con distintas características, rechazando actitudes discriminatorias y respetando las normas básicas de convivencia. (C. EV. 1)
4. Experimentar, a través de los diferentes sentidos, algunos de los elementos del entorno, descubriendo algunas características que les diferencian (dureza, tamaño, color, olor, etc.). (C. EV. 1)
5. Desarrollar acciones físicas de acuerdo con las posibilidades y limitaciones del propio cuerpo. (C. EV. 1)
6. Conocer su esquema corporal, nombrando algunas partes del cuerpo externas e internas. (C. EV. 1)
7. Controlar las propias capacidades motrices (control dinámico general y segmentario, tono, postura) para mejorar la eficacia expresiva del cuerpo y de los desplazamientos (C. EV. 1,2)

8. Realizar composiciones gráficas mediante la coordinación óculo-manual y habilidad motriz fina . (C. EV. 2)
9. Situar, orientar y mover el propio cuerpo por el espacio conocido, intencional y significativamente, utilizando diferentes formas de desplazamiento y el conocimiento de nociones básicas de orientación(C. EV. 1,2)
10. Elaborar producciones, de forma individual y colectiva mostrando confianza en sí mismo (C. EV. 2)
11. Expresar las vivencias, emociones y situaciones de la vida cotidiana como instrumento de comunicación con los demás (C. EV. 2)
12. Dramatizar pequeñas historias y/o vivencias empleando el propio cuerpo. (C. EV.2)
13. Adoptar comportamientos adecuados asociados al cuidado del propio cuerpo y espacio en el que se desenvuelve que les permita una progresiva autonomía (C. EV 2,3)
14. Identificar algunos hábitos y buenas costumbres que le ayudarán a mantener una salud adecuada a través del ejercicio físico, dieta equilibrada y limpieza de los espacios cotidianos. (C. EV.2,3)
15. Utilizar estrategias para la resolución de conflictos que surgen en las relaciones con los otros (escuchar, respetar las opiniones ajenas, llegar acuerdos, aportar opiniones...) (C. EV. 2,3)
16. Utilizar de forma adecuada el vocabulario del área relacionado con la construcción de la imagen, el cuidado personal, juego y movimiento y actividades cotidianas. (C. EV.1,2,3)

C. EV. Criterios de Evaluación del Proyecto Curricular de E. Infantil

AREA: CONOCIMIENTO DEL ENTORNO

NIVEL : 1º EDUCACIÓN INFANTIL – 3 AÑOS

1. Conocer las dependencias del colegio, de su casa, objetos que hay en ellas. (C. EV. 3)
2. Cumplir las normas y pautas básicas de comportamiento en la escuela y en la casa. (C. EV. 3)
3. Diferenciar entre comportamientos correctos e incorrectos, adecuados e inadecuados según diversas circunstancias familiares y escolares. (C. EV. 3)
4. Discriminar las situaciones espaciales.
5. Distinguir las nociones temporales básicas.

6. Conocer la importancia del cuidado del medio ambiente en su comunidad.
7. Utilizar los objetos cotidianos de forma adecuada.
8. Nombrar rasgos significativos de algunos seres vivos (animales, plantas) especialmente significativos en Aragón (C. EV. 2)
9. Enumerar algunas propiedades básicas de los objetos (forma, color, tamaño, sabor...). (C. EV. 1)
10. Realizar, a través de actividades lúdicas, agrupaciones y clasificaciones elementales. (C. EV. 1)
11. Utilizar los primeros números cardinales, ejercitándose en la grafía de los mismos. EV. 1)
12. Cuantificar objetos y colecciones utilizando la serie numérica. (C. EV. 1)
13. Mantener ordenado y limpio el medio en el que desarrolla sus actividades. (C. EV. 2)
14. Expresar oralmente y de forma sencilla mensajes.
15. Identificar el nombre y algunas de las actividades más significativas de celebraciones de la Comunidad. (C. EV. 3).

C. EV. Criterios de Evaluación del Proyecto Curricular de E. Infantil

NIVEL : 2º EDUCACIÓN INFANTIL – 4 AÑOS

1. Determinar cuáles son los grupos sociales a los que pertenece.
2. Conocer las dependencias del colegio, de su casa, objetos que hay en ellas. (C. EV. 19, 20)
3. Reconocer las principales funciones de los objetos habituales en su entorno familiar y escolar. (C. EV.3)
4. Identificar las diversos tipos de relaciones que mantiene con los demás (familiares, amistosos, de compañerismo, de vecindad...). (C. EV.3)
5. Mostrar iniciativa y autonomía para resolver los conflictos que surgen en las relaciones con los otros, así como actitudes de ayuda.
6. Respetar las normas y pautas básicas de comportamiento de los diferentes grupos sociales de los que forma parte. (C. EV.3)

7. Orientarse de forma autónoma en el tiempo.
8. Distinguir nociones espaciales,
9. Identificar algunas de las formas en que el hombre actúa sobre el medio y lo modifica en la Comunidad Autónoma. (C. EV. 2)
10. Reconocer los efectos de las propias acciones en el medio responsabilizándose del cuidado del mismo. (C. EV. 2)
11. Utilizar los objetos cotidianos con una adecuada precisión y coordinación motriz. (C. EV. 1)
12. Respetar las normas de uso de los objetos propios y comunes. (C. EV. 2)
13. Identificar a los animales, plantas y personas como seres vivos determinando sus características esenciales (C. EV. 2)
14. Reconocer las características y formas de vida de algunos animales y plantas especialmente representativos en la Comunidad Autónoma. (C. EV. 2)
15. Identificar algunas señas de identidad social y cultural del entorno (las banderas, el escudo y el himno de la Comunidad, fiestas representativas, productos gastronómicos). (C. EV. 3)
16. Mostrar habilidades lógico-matemáticas sencillas.
17. Identificar sensorialmente las propiedades básicas de los objetos (forma, color, tamaño, textura, sabor...),
18. Realizar, a través de actividades lúdicas, agrupaciones y clasificaciones entre los objetos. (C. EV. 1)
19. Expresar de forma clara y ordenada mensajes relacionados con los contenidos del área (C. EV.1,2,3).

C. EV. Criterios de Evaluación del Proyecto Curricular de E.Infantil

NIVEL : 3º EDUCACIÓN INFANTIL – 5 AÑOS

1. Participar en las tareas y actividades del entorno familiar, escolar y de otros grupos sociales a los que pertenece, respetando normas básicas de convivencia. (C. EV. 3)
2. Expresar algunas características esenciales de los componentes de los grupos sociales a los que pertenece. (C. EV.3)
3. Conocer las dependencias del colegio, de su casa, objetos que hay en ellas y sus funciones. (C. EV.3)
4. Utilizar estrategias para la resolución de conflictos que surgen en las relaciones con los otros (escuchar, respetar las opiniones ajenas, llegar a acuerdos, aportar opiniones...) (C. EV.3)
5. Aplicar las normas de conducta, convivencia y seguridad vial propias del medio social al que pertenece (C. EV.3)
6. Orientarse de forma cada vez más autónoma por los espacios habituales en los que se desenvuelve: colegio, casa, parque, barrio... (C. EV. 1,2)
7. Describir las características y rasgos básicos de animales y plantas
8. Distinguir las normas básicas para la conservación del medio natural
9. Reconocer aquellos hábitos y buenas costumbres que le ayudarán a mantener una salud adecuada (C. EV. 2)
10. Describir manifestaciones del medio social y cultural, principalmente del entorno de Aragón (fiestas, tradiciones)
11. Utilizar los primeros números ordinales y cardinales, ejercitándose en la grafía de los mismos.
12. Discriminar adecuadamente formas planas y cuerpos geométricos en objetos cotidianos. (C. EV. 1)
13. Distingue situaciones temporales básicas

C. EV. Criterios de Evaluación del Proyecto Curricular de E. Infantil

AREA: LENGUAJES. COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN

NIVEL : 1º EDUCACIÓN INFANTIL – 3 AÑOS

1. Emplear, de manera elemental, formas socialmente establecidas para iniciar, mantener y finalizar una conversación. (C. EV 1, 2)
2. Utilizar recursos extralingüísticos básicos para facilitar a otros la comprensión de sus mensajes orales. (C. EV 1, 2)
3. Emplear adecuadamente expresiones orales sencillas para manifestar sus deseos y necesidades. (C. EV. 1)
4. Recrear algunos textos básicos de literatura infantil (relatos, fábulas, poesías. de especial significado en la Comunidad Autónoma. (C. EV. 1, 2)
5. Ordenar temporalmente acciones habituales, o de cuentos muy ligados a su experiencia (C. EV. 1)
6. Construir frases sencillas con un vocabulario adecuado en situaciones de comunicación oral. (C. EV. 1, 2)
7. Iniciarse en el uso del lenguaje oral para regular la propia conducta. (C. EV. 1)
8. Mostrar la comprensión de mensajes e intenciones comunicativas que recibe de los demás. (C. EV. 1)
9. «Leer» y «escribir» secuencias de imágenes y símbolos sencillos. (C. EV. 2)
10. Escuchar narraciones de literatura infantil atendiendo a la idea básica que transmiten los textos leídos por un adulto (C. EV.1,2)
11. Manifestar interés por acercarse a los cuentos y otras manifestaciones de la literatura infantil, desarrollando progresivamente conductas autónomas en tal acercamiento y en su uso. (C. EV. 1, 2)
12. Mostrar interés por el lenguaje escrito (pidiendo ayuda para descifrarlo, fijándose en sus soportes, manipulando libros, revistas...). (C. EV. 2, 3)
13. Realizar elaboraciones plásticas con colorido, distintos materiales, y con variedad técnicas, riqueza de detalles, variedad de colorido y creatividad, espontaneidad, (C. EV. 3)
14. Progresar en la precisión motriz y psicomotriz en las elaboraciones plásticas, corporales, musicales y escritas. (C. EV. 2, 3)
15. Explorar nuevas técnicas plásticas. (C. EV. 3)

16. Identificar sonidos característicos del entorno natural, social y cultural próximo. (C. EV. 3)
17. Explorar e identificar las posibilidades sonoras de la propia voz. (C. EV. 3)
18. Participar en cantos colectivos, intentando ajustar el tono y el ritmo. (C. EV. 3)
19. Interpretar con la voz y el cuerpo, obras representativas del folklore de Aragón (C. EV. 3)
20. Explorar y utilizar los diversos recursos interpretativos a su alcance. (C. EV. 3)
21. Reconocer la utilidad de los medios de comunicación y las tecnologías de la información y la comunicación (C. EV. 3)
22. Identificar algunas obras artísticas propias de la comunidad autónoma. (C. EV. 3).
23. Manifestar comportamientos de respeto y aprecio por la lengua castellana y por las demás lenguas, tanto nacionales como extranjeras. (C. EV. 1).

C. EV. Criterios de Evaluación del Proyecto Curricular de E. Infantil

NIVEL : 2º EDUCACIÓN INFANTIL – 4 AÑOS

1. Emplear formas socialmente establecidas para iniciar, mantener y finalizar una conversación. (C. EV.1)
2. Utilizar recursos extralingüísticos para facilitar la comprensión de sus mensajes orales. (C. EV.1)
3. Utilizar el lenguaje oral para expresar sus sentimientos, deseos, necesidades e intereses y articularlos con los de los demás. (C. EV. 1)
4. Recrear textos básicos de literatura infantil (cuentos, fábulas, poesía, teatro), con especial atención a algunos representativos de la cultura y tradiciones de la Comunidad Autónoma, mostrando disfrute al evocarlos (C. EV. 2)
5. Evocar sucesos, conocimientos y cuentos de manera clara, expresiva y debidamente ordenada en el tiempo. (C. EV. 1, 2)
6. Expresarse con un vocabulario adecuado y con frases bien construidas. (C. EV. 1)
7. Aplicar, progresivamente, el lenguaje oral a la planificación y regulación de la propia conducta. (C. EV. 1)

8. Responder a preguntas sencillas que muestren la comprensión de mensajes e intenciones comunicativas que recibe de los demás. (C. EV. 1)
9. «Leer» y «escribir» secuencias de imágenes y símbolos sencillos. (C. EV. 9, 10)
10. Participar en narraciones de literatura infantil, comprendiendo la idea básica que transmiten los textos (C. EV.2)
11. Realizar la grafía de trazos, letras y palabras muy significativas, como aproximación a las habilidades de la lengua escrita. (C. EV. 2)
12. Explorar diversos textos impresos (literarios, propios de los medios de comunicación, gráficos...), identificando sus rasgos característicos. (C. EV. 2)
13. Manifestar interés por acercarse a los cuentos y otras manifestaciones de la literatura infantil, desarrollando progresivamente conductas autónomas en tal acercamiento y en su uso. (C. EV. 2)
14. Mostrar interés por el lenguaje escrito (pidiendo ayuda para descifrarlo, fijándose en sus soportes, manipulando libros, revistas...). (C. EV. 2)
15. Realizar elaboraciones plásticas con variedad de técnicas, riqueza de detalles, variedad de colorido y creatividad. (C. EV.3)
16. Mostrar precisión y dominio motriz adecuado a su edad en las elaboraciones plásticas, corporales, musicales y escritas. (C. EV.3)
17. Interesarse por explorar nuevas técnicas plásticas. (C. EV.3)
18. Identificar sonidos característicos del entorno próximo. (C. EV. 3)
19. Adecuar el tono y el ritmo en los cantos colectivos e interesarse por participar en ellos. (C. EV. 3)
20. Explorar e identificar las posibilidades sonoras de la propia voz. (C. EV. 3)
21. Interpretar expresivamente, con la voz y el cuerpo, obras representativas del folklore de Aragón (C. EV. 22, 23)
22. Explorar y utilizar los diversos recursos interpretativos a su alcance. (C. EV. 1, 3)
23. Adaptarse a los demás, al espacio y a las características del personaje en la representación dramática. (C. EV. 3)
24. Experimentar con algunas de las posibilidades básicas de los medios de comunicación y las tecnologías de la información y la comunicación (C. EV. 3)

25. Identificar algunas obras artísticas propias de las manifestaciones socioculturales de la Comunidad Autónoma y de otros entornos, desarrollando progresivamente valores estéticos y de respeto a la diversidad social y cultural. (C. EV.3).
26. Manifestar comportamientos de respeto y aprecio por la lengua castellana y por las demás lenguas, tanto nacionales como extranjeras. (C. EV. 1).

C. EV. Criterios de Evaluación del Proyecto Curricular de E. Infantil

NIVEL : 3º EDUCACIÓN INFANTIL – 5 AÑOS

1. Participar en situaciones de comunicación oral características del entorno escolar (asambleas, diálogos) respetando las normas que hacen posible el intercambio comunicativo. (C. EV. 1)
2. Mostrar una progresiva destreza en el empleo de recursos extralingüísticos en la composición de textos orales (C. EV. 1)
3. Elaborar cuentos y exposiciones sencillas orales en las que se presentan ideas y vivencias personales. (C. EV. 1)
4. Memorizar y expresar de forma oral cuentos, poesías, adivinanzas, refranes, trabalenguas, especialmente representativos de la cultura y tradiciones de la Comunidad Autónoma, utilizando la pronunciación adecuada. (C. EV. 1)
5. Resolver el sentido de textos orales de uso habitual mediante la comprensión de las ideas expresadas, debidamente ordenadas en el tiempo. (C. EV. 1)
6. Resumir las principales ideas expresadas en textos orales de uso cotidiano (C. EV. 1)
7. Elaborar textos orales sencillos, para planificar y regular la propia conducta, en los que se presenta de forma organizada la información. (C. EV. 1)
8. Responder a preguntas de diferentes personas, utilizando las reglas básicas del intercambio comunicativo (escuchar, aportar opiniones). (C. EV. 1)
9. Componer textos orales de diferente tipo utilizando oraciones sencillas (afirmativas, negativas, interrogativas, admirativas, exclamativas, coordinadas y subordinadas) y las variaciones que hacen referencia a género, número, tiempo, persona. (C. EV.1)

10. Utilizar estrategias de comprensión oral adecuadas en las audiciones de narraciones de literatura (escucha atenta, formulación de preguntas sobre información complementaria) (C. EV.1)
11. Configurar textos escritos sencillos utilizando adecuadamente distintos trazos, bucles, enlaces y combinaciones en la grafía para formar palabras y frases. (C. EV.2)
12. Buscar informaciones sencillas, relacionadas con la naturaleza, sociedad, cultura y costumbres de Aragón, en textos impresos infantiles (literarios, propios de los medios de comunicación, gráficos....), apoyándose en sus imágenes fijas y móviles. (C. EV.2)
13. Mostrar curiosidad e interés por buscar informaciones sencillas sobre cuentos y otras manifestaciones de la literatura infantil, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación (C. EV.2,3)
14. Expresar mediante producciones plásticas vivencias, emociones y situaciones de la vida cotidiana. (C. EV. 3)
15. Mostrar una progresiva destreza en el desarrollo de elaboraciones plásticas, corporales, musicales y escritas. (C. EV. 3)
16. Realizar elaboraciones plásticas incorporando nuevas técnicas, materiales, colores, y producciones, mediante la observación de producciones de artistas, algunos de especial relieve en Aragón. (C. EV. 3)
17. Recrear con sonidos situaciones, experiencias concretas, vivencias, celebraciones relacionadas con la naturaleza y cultura de la Comunidad. (C. EV. 3)
18. Diferenciar distintos tipos de voces, instrumentos, ritmos, estilos musicales en manifestaciones musicales colectivas en las que participa (C. EV. 3)
19. Utilizar los recursos expresivos de su voz y de su cuerpo para expresar mediante producciones musicales y obras representativas del folklore de Aragón, vivencias y emociones. (C. EV. 3)
20. Mostrar interés por incorporar a las producciones propias los diversos recursos interpretativos a su alcance en la elaboración de producciones sencillas, de forma individual y colectiva, de manera desinhibida. (C. EV. 2, 3)
21. Representar objetos, elementos sencillos, personas, utilizando distintos materiales, lenguajes expresivos y apoyándose en experiencias vividas (C. EV. 3)
22. Elaborar informaciones sencillas, utilizando las nuevas tecnologías y los medios de comunicación (C. EV. 3)

23. Explicar de forma sencilla las características de obras plásticas propias de su contexto, expresando las ideas y sentimientos que le suscitan. (C. EV.3)

24. Manifestar comportamientos de respeto y aprecio por la lengua castellana y por las demás lenguas, tanto nacionales como extranjeras. (C. EV.2,3).

C. EV. Criterios de Evaluación del Proyecto Curricular de E.Infantil

AREA: LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS.

NIVEL : 3º EDUCACIÓN INFANTIL – 5 AÑOS

1. Utiliza la lengua extranjera como medio de comunicación en el aula.
2. Reconoce y utiliza el vocabulario y estructuras simples trabajadas en el aula apropiadamente.
3. Comprende y sigue instrucciones simples dentro del aula.
4. Reproduce y participa activamente en juegos, canciones, rimas etc trabajadas en el aula.
5. Respeta y muestra interés hacia la lengua extranjera como medio de comunicación y relación con los demás.
6. Participa activamente, colaborando y respetando a sus compañeros.
7. Muestra una actitud de respeto y tolerancia hacia la cultura inglesa.

**PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS
DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE
DEL ALUMNADO.**

Consideramos la evaluación como un elemento curricular de primer orden e inseparable de la práctica educativa. Es un instrumento que sirve al profesor para ajustar su actuación en el proceso de enseñanza aprendizaje, orientándolo y reforzando los contenidos y actitudes insuficientemente adquiridos por los alumnos.

La atención la dirigiremos, más que sobre los conocimientos que asimila o memoriza, sobre la actitud que mantiene, sobre los progresos y dificultades encontradas, el ritmo de aprendizaje, las características y evolución de cada niño, lo que se comprueba en todo momento en el aula mediante la observación permanente, escuchando también las opiniones y preguntas que los alumnos plantean, promoviendo de ese modo que participe activamente autoevaluándose y analizando conjuntamente con los profesores los trabajos realizados. Informaciones que luego trasladaremos a la junta de evaluación y a las familias, analizando y exponiendo en que situación se encuentra el escolar del que estamos hablando.

La evaluación tiene que ser además formativa, continua y global. Lo que implica que en función de las informaciones y datos que obtengamos hay que tomar las decisiones correspondientes que repercutirán en el funcionamiento interno del centro, en el aspecto organizativo y en la promoción de alumnos.

Consideramos como la técnica principal del proceso de evaluación la observación directa y sistemática.

No olvidamos que nuestra labor consiste en ensayar constantemente de que manera obtenemos mejores resultados, aunque a veces nos equivoquemos, evitando cometerlos de nuevo. Por tanto toda la información que recojamos servirá además al equipo de profesores para evaluar nuestra propia actuación.

Criterios de evaluación: Tendremos en cuenta los siguientes factores:

- Maduración y grado de desarrollo de los niños
- Ritmo personal de aprendizaje
- Proceso formativo a desarrollar.
- La actuación del docente
- La relación con las familias
- Condiciones físicas y materiales del aula
- Contenidos del currículo

Instrumentos de evaluación: hemos acordado unos instrumentos que nos permitirán analizar y valorar de una forma efectiva las informaciones y datos recogidos.

- Observación directa:
 - 1- Anecdótico.
 - 2- Ficha período de adaptación
- Evaluación sistemática:
 - 1- Por unidades o proyectos de trabajo.
 - 2- Producciones del alumno.
 - 3- Boletines informativos trimestrales.
 - 4- Informes anuales de nivel.
- Entrevistas con las familias:
 - 1.- Ficha entrevista inicial.
 - 2.- Registro de tutorías.
- Documento de evaluación de la práctica docente

**INFORME ANUAL- 3 AÑOS-
EDUCACIÓN INFANTIL**

CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL	J	S
Distingue los grandes segmentos corporales		
Coordina movimientos: saltar, correr...		
Mantiene el equilibrio		
Manifiesta sus necesidades		
Controla emociones		
Se adapta al grupo		
Cuida su aspecto personal		
Es cuidadoso con su trabajo		
Presta atención		
Respeto normas		
Cuida los materiales		
Acaba las actividades propuestas		
Avanza en habilidades manipulativas finas		
Muestra interés por su trabajo		

LENGUAJES	J	S
Se le entiende cuando habla		
Participa en la asamblea		
Comprende y cumple órdenes sencillas		
Utiliza un vocabulario adecuado a su edad		
Escucha con atención los cuentos		
Reconoce e interpreta imágenes		
Realiza trazos		
Comprende y aprende: poemas, adivinanzas, canciones,		
Obtiene información a través de la fotografía		
Conoce los colores básicos		
Colorea respetando las formas		
Respeto trabajos propios y ajenos		
Discrimina sonidos		
Participa en actividades de expresión corporal		
Se inicia en la representación del esquema corporal		

CONOCIMIENTO DEL ENTORNO	J	S
Se relaciona bien con la profesora		
Se relaciona bien con los compañeros		
Conoce algunos elementos de su entorno		
Conoce los miembros de su familia		
Diferencia el día y la noche		
Observa y conoce animales		
Conoce algunas características de las estaciones		
Conoce algunas dependencias del centro		
Comparte los juguetes		
Conoce y participa en las celebraciones tradicionales de nuestra Comunidad		
Conoce la importancia del cuidado del Medioambiente		

**INFORME ANUAL- 4 AÑOS-
EDUCACIÓN INFANTIL**

<u>CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL</u>	J	S
Conoce el esquema corporal		
Coordina sus movimientos		
Mantiene el equilibrio en diferentes tipos de marcha		
Manifiesta sus necesidades		
Controla emociones		
Está adaptado al grupo		
Cuida su aspecto personal		
Es cuidadoso en su trabajo		
Presta atención		
Respeto normas		
Cuida los materiales		
Acaba las actividades propuestas		
Avanza en habilidades manipulativas finas		
Muestra interés por su trabajo		

<u>LENGUAJES</u>	J	S
Habla claro		
Participa en asambleas		
Comprende y cumple órdenes sencillas		
Cuenta historias		
Utiliza un vocabulario adecuado		
Escucha con atención cuentos y relatos		
Comprende y aprende: poemas, adivinanzas, ...		
Reconoce las vocales		
Realiza trazos de grafomotricidad		
Conoce los colores trabajados		
Colorea sin salir del contorno		
Dibuja		
Respeto trabajos propios y ajenos		
Aplica diferentes técnicas plásticas		
Discrimina sonidos		
Reproduce ritmos sencillos		
Aprende canciones		
Participa en actividades de expresión corporal		
Representa el esquema corporal		
Utiliza distintos lenguajes audiovisuales		
<u>CONOCIMIENTO DEL ENTORNO</u>	J	S
Se relaciona bien con la profesora		
Se relaciona bien con los compañeros		
Conoce a otros miembros de su familia: abuelos, tíos...		
Distingue situaciones temporales		
Clasifica animales según características en el medio		
Identifica algunas características de las estaciones		
Conoce elementos del entorno próximo: colegio, barrio...		
Participa en los juegos		
Conoce y participa en fiestas tradicionales y populares de la Comunidad		

**INFORME FINAL CICLO
EDUCACIÓN INFANTIL**

<u>CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL</u>	
Reconoce las partes de su cuerpo	
Muestra una coordinación motora adecuada	
Manifiesta sus necesidades	
Expresa sus sentimientos	
Controla emociones	
Está bien adaptado al grupo	
Colabora con los demás	
Cuida su aspecto personal	
Es cuidadoso en su trabajo	
Presta atención	
Respeto las normas de convivencia	
Cuida los materiales	
Su ritmo de trabajo es adecuado	
Muestra interés por su trabajo	
Avanza en habilidades manipulativas finas	

<u>LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN</u>	
Participa en conversaciones	
Habla y pronuncia correctamente	
Comprende y realiza órdenes sencillas	
Sabe contar historias ordenadas	
Tiene un vocabulario apropiado	
Muestra interés por los textos escritos	
Identifica palabras escritas	
Escribe palabras sencillas	
Realiza actividades plásticas con diferentes instrumentos y materiales	
Respeto las producciones propias y ajenas	
Memoriza e interpreta canciones, poesías, adivinanzas,...	
Reproduce ritmos sencillos	
Participa en las actividades de expresión corporal	
Representa el esquema corporal	
Identifica el ordenador como herramienta de comunicación	

<u>CONOCIMIENTO DEL ENTORNO</u>	
Se relaciona espontáneamente con sus profesores	
Se relaciona bien con los compañeros	
Establece relaciones de parentesco entre los miembros de la familia	
Distingue las nociones temporales básicas	
Conoce la relación existente entre plantas, animales y personas	
Identifica las estaciones	
Conoce elementos del entorno próximo: barrio, dirección,...	
Participa en los juegos colectivos libres y dirigidos	

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN QUE SE APLICAN.

En la orden de 14 de octubre de 2008, del Departamento de Educación, Cultura y Deporte, sobre la evaluación en la Educación Infantil en los centros docentes de la Comunidad autónoma de Aragón los criterios de evaluación que establece para los informes finales de nivel y etapa son: 1- poco, 2- regular, 3- bueno y 4- excelente.

Pensamos que estos criterios concretan más el grado de desarrollo del niño pero, por otra parte, en los instrumentos de evaluación consensuados por el ciclo, hemos decidido continuar con los criterios de calificación que hasta ahora veníamos utilizando pues nos resultan eficaces, facilitan la información a los padres, no encasillan a los niños y los vemos compatibles con los establecidos por la Orden citada: 1- **N**: no realiza, 2- **P**: en proceso, todavía no lo tiene conseguido y 3- **S** : sí, conseguido.

Así el criterio: - En “Proceso” incluye los criterios “poco” y “regular.”

- “Conseguido” se identifica con “bueno” y
- “Excelente” supera con creces el objetivo.